برنامه هفتگی نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷ رشته موسیقی مقطع کارشناسی ورودی تکمیل ظرفیت بهمن ماه ۹۷ تعداد دانشجو

| ردیف | نام درس | گروه | شماره درس | واحد | | شنبه | یکشنبه | دوشنبه | سه شنبه | چهار شنبه | پنجشنبه | نام استاد | تاریخ امتحان | ساعت امتحان |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | تئوری | عملی | | | | | | | | | |
| ۱ | سرایش ۱ | | | | | | | | ۱۳–۱۵ | | | استاد هنرمند | ۹۸/۰۳/۲۰ | ۱۰:۳۰ |
| ۲ | تاریخ موسیقی ایران | | | | | | | | ۱۱–۱۳ | | | استاد یونسی | ۹۸/۰۳/۲۲ | ۸:۰۰ |
| ۳ | تحلیل مبانی نظری موسیقی | | | | | | | | ۱۵–۱۷ | | | استاد معتمدیان | ۹۸/۰۳/۲۵ | ۸:۰۰ |
| ٤ | ساز ایرانی (۱) | | | | | | | ۸–۱۰ | | | | گروه استادان | ۹۸/۰۳/۲۷ | ۸:۳۰ |
| ٥ | ادبیات | | | | | | | | ۸–۱۱ | | | گروه استادان | | |
| ٦ | اندیشه | | | | | | | ۱۱–۱۳ | | | | استاد کیانرسی | | |
| ۷ | فلسفه اخلاق | | | | | | | ۱۳–۱۵ | | | | گروه استادان | | |
| ۸ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۹ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۰ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۱ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۲ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۳ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱٤ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱٥ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱٦ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۷ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۱۹ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۲۰ | | | | | | | | | | | | | | |
| ۲۱ | | | | | | | | | | | | | | |